

## DAFTAR PUSTAKA

- Acetylena, S. (2018). *Pendidikan Karakter Ki Hadjar Dewantara*. Malang: Madani.
- Faruk. (2015). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Hajrawati. (2017). Aspek Sosial Dalam Naskah Drama Bulan dan Kerupuk Karya Yusef Muldiyana (Kajian Sosiologi Sastra Ian Watt). *Makasar: Skripsi Universitas Negeri Makasar*, 9.
- Moleong. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muchlas Samani, H. (2017). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Nurhadi. (2004). Analisis Hegemoni Pada Iblis Tidak Pernah Mati Karya Seno Gumira Ajidarma. *Litera FBS UNY*, 1-12.
- Teeuw, A. (2015). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung : PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Wiyatmi. (2013). *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa Pulisher.
- Yasa, I. N. (2010). Dunia Absurd Dan Perlawanan Kelas Pada Drama Dag-Dig-Dug Karya Putu Wijaya. *Lingua Didaktika*, 1-9.
- Zaenudin, M. (2018). Kritik Sosial Dalam Naskah Drama Obrok Owok-Owok Eweg Eweg Karya Danarto: Tinjauan Sosiologi Sastra. *Jurnal Sastra Indonesia*, 166. (Mahadi Dwi Hatmoko, 2014)
- Benny Setiawan Satrio Mukh. Doyin, S. (2014). Kritik Sosial Dan Hegemoni kumpulan Cerpen Emak Ingin Naik Haji Karya Asma Nadia. *Jurnal Sastra Indonesia*, 3.
- Mahadi Dwi Hatmoko, S. M. (2014). Hegemoni Moral Nyai Kartareja Terhadap Srintil Dalam Novel Jantera Bianglala Karya Ahmad Tohari: Kajian Hegemoni Gramsci. *Jurnal Sastra Indonesia*, 166.
- Nitayadnya, I. W. (2013). Muatan Politik Propaganda Kolonial Jepang Dalam Cerpen Dan Drama Karya Idrus. *AVATISME*, 218.
- Sari, N. K. (2017). Hegemoni Kekuasaan Pemangku Adat Minangkabau Dalam Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Karya Hamka: Kajian Hegemoni Gramsci. *Semarang: Skripsi UNNES Universitas Negeri Semarang*, 61.
- Nazri, A. S., & Sulaiman, N. (2020). Partisipasi Ngo dalam Bantuan Kemanusiaan terhadap Pelarian di Malaysia dan Sumbangannya ke Arah Penyatupaduan Masyarakat. *Jebat*, 216.
- I Made Sugiarta, I. B. (2019). Filsafat Pendidikan Ki Hajar Dewantara (Tokoh Timur). *Jurnal Filsafat Pendidikan*, 129.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitati, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABET
- Sari, N. K. (2017). Hegemoni Kekuasaan Pemangku Adat Minangkabau Dalam Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Karya Hamka: Kajian Hegemoni Gramsci. *Semarang: Skripsi UNNES Universitas Negeri Semarang*, 4.
- Nezar Patria, A. A. (2015). *Antonio Gramsci Negara & Hegemoni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- [https://www.youtube.com/watch?v=OCBIX09NEI0&ab\\_channel=Kuddus%2CS.Pd](https://www.youtube.com/watch?v=OCBIX09NEI0&ab_channel=Kuddus%2CS.Pd).